

JAN GUNNAR HOFF
stille lys



1. Mitt hjerte alltid vanker 3:40
Trad.
2. Away in a Manger 3:03
Mel: William J. Kirkpatrick
3. Bånsull i advent 3:30
Trygve Hoff
4. Hjem te jul 4:16
Terje Nilsen
5. The Elder 2:16
Jan Gunnar Hoff
6. Josefs julevise 4:00
Halvdan Sivertsen
7. Her kommer dine arme små 3:34
Johann Abraham Peter Schultz
8. Et lys imot mørketida 3:13
Trygve Hoff
9. Nordnorsk Julesalme 4:10
Trygve Hoff
10. Å eg veit meg eit land 4:51
Mel: Adolf Thomsen
11. Det lyser i stille grender 3:19
Mel: Lars Søråas d.y.
12. Mitt land 2:55
Mel: Rolf Løvland
13. De mørkeste dage 3:02
Mel: Jan Arvid Johansen
14. Home for Christmas 3:42
Maria Mena
15. Deilig er jorden 3:51
Trad.



Quiet Light

Norwegian pianist Jan Gunnar Hoff has released several albums in the recent years performing original compositions; solo as on *LIVING* and with his *FLY NORTH* Quartet. This time Hoff delivers a concept album performing 15 songs and Christmas carols, both Norwegian standards and international classics. *Stille lys* (*Quiet Light*) is Jan Gunnar Hoff's commission for Nordnorsk Lederutvikling (nnl.no), a group of Northern Trainees aiming to add an artistic and musical profile to their concept with an atmosphere of tranquility and proximity. Seeking inspiration in the North and at Ingmar Bergman Estate by the Baltic Sea, Hoff continues his solo journey, once again recorded by multi-Grammy nominated Morten Lindberg and 2L.

JAN GUNNAR HOFF has released 14 recordings as a soloartist and co-leader and composed 200 works for different settings. Collaborations with Alex Acuña, Mike Stern, Pat Metheny, Maria Joao a.o. In 2005 he received the prestigious Edvard Grieg- prize for his jazz mass *Meditatus* and wrote the main commission work for Vossajazz. Highly acclaimed albums are *Magma* feat Mike Stern, *Barxeta* with Alex Acuña and *Fly North* feat Marilyn Mazur, Arve Henriksen, Anders Jormin. In 2014 Hoff received a Buddy, the highest distinction in Norwegian jazz and became an official Steinway & Sons Artist.



JAN GUNNAR HOFF er født i Bodø, 1958. Han har mottatt Buddy-prisen, den høyeste utmerkelse i norsk jazz og fikk i mai 2014 status som Steinway & Sons Artist. Hoff har gitt ut 14 plater som artist og co-leader og han har skrevet over 200 verk, bl.a jazzmessen Meditatus som ga han en Edvardpris i 2005. Hoff har samarbeidet med artister som Alex Acuña, Mike Stern, Pat Metheny, Mathias Eick og Maria Joao og spilt konserter i bl.a Tokyo, Milano, Istanbul, New York, Los Angeles og London. Han er også professor ved Universitetene i Tromsø og Kristiansand og festivalsjef for Bodø Jazz Open. I august 2014 var Hoff stipendiat på Ingmar Bergman Estate, Fårö.

Etter de to utgivelsene LIVING (2L 2013) og FLY NORTH (Musikklosen 2014) med fokus på egne komposisjoner, leverer pianisten Jan Gunnar Hoff her konseptalbumet Stille lys, innspilt 31.oktober i Sofienberg kirke. Hoff fikk i oppdrag av Nordnorsk Lederutvikling i Bodø å spille inn et utvalg julesanger og kjente melodier med en intensjon om å skape en grunnstemning av ro og nærhet. I et lavmælt landskap presenteres her en rekke norske og nordnorske klassikere inkludert Hoff's vakre versjon av Å eg veit meg eit land som han nylig framførte på NRK TV i forbindelse med åpningen av Stormen konserthus i Bodø.

Så er det jul – igjen!

Jul er mye. Mye å være glad for, mye til ettertanke. Vi er ikke sikre på om vi tror på Gud, men de fleste av oss erkjenner at vi tror på «noe». Vi tenker at vi ikke er helt kristne, men opplever at det er godt å gå i kirka. Vi strever med å kjenne oss igjen i Jesus fødsel, lidelse, død og oppstandelse – men gleder oss til jul. Til ro, til fred, til faste ritualer. Til mørke, blått lys, juletre og julenisser. Vi er sammen om lengselen etter det fine i langsomme dager og tankespinn. Kan hende får vi til en god samtale. Vi trenger å være nære, tenke etter og kjenne etter.

Vi blir snille, tar fram finklærne og leter fram en god versjon av oss selv. Det er godt og bare være – og være i lag. Det er fint og «dra krakken bort til glaset» og la glede og vemod få utfolde seg. Kanskje kan du tømme tida til lyden av god musikk i stille lys. Vi håper at tonene på STILLE LYS – fantastisk framført av Jan Gunnar Hoff – kan være inspirerende for deg, og ønsker deg ei god og langsom jul!

Beste hilsen alle oss i nnl.
Kåre Geir Lio



Recorded at Sofienberg Church, Oslo, Norway, October 2014 by Lindberg Lyd AS

Recording Producer and Balance Engineer MORTEN LINDBERG
Recording Technician BEATRICE JOHANNESSEN

Piano Technician GISLE DAUS Steinway Gallery

Editing MORTEN LINDBERG and JAN GUNNAR HOFF
Mix and Mastering MORTEN LINDBERG

Cover Artwork DAGFINN BAKKE
Det stivnede hav (Akwarell 1987)
Session Photos MORTEN LINDBERG

Produced by JAN GUNNAR HOFF and MORTEN LINDBERG
Executive Producers TOR-JØRGEN AANDAHL and JAN GUNNAR HOFF

Track 10 from LIVING (2L-092-SABD, 2013)

Catalogue # 2L-109
ISRC: NOMPP1410010-150
EAN-13: 7041888519928

2L www.2L.no

2L is the exclusive and registered
trade mark of Lindberg Lyd AS 20©14

This recording was made in discrete 9.1 Auro-3D with DPA microphones and HORUS converter in DXD resolution (352.8kHz/24bit) to a PYRAMIX workstation. All six channels (including the Lfe channel) are calibrated for equal playback levels