

FROM ORIGINAL ANALOG MASTER

AUDIOPHILE
RECORDING

JOY & SORROW

Sorgen och Glädjen



Arne Domnérus
Rune Gustafsson
Bengt Hallberg
Egil Johansen
George Riedel

Alto Sax
Guitar
Piano
Percussion
Bass

Leif Strands

Concert Choir



NAXOS

Leif Strand Chamber Choir

Joy & Sorrow

A

1. Sorgen och glädjen 5'05"

(Sv.Ps. 365:1, 4, 6)

Text: Thomas Kingo (1634–1703)

Över: Torsten Fogelqvist.

Musik: gammal svensk folkmelodi

2. Varldens frälsare, kom här 2'30"

(Sv.Ps. 58:1, 4, 7)

Text och musik tillskrivna Ambrosius, biskop i

Milano på 300-talet

3. Lagd på strå 1'35"

Text och melodi ur Piæ Cantiones, Sveriges första
skolsångbok (1582)

Fri tolkning av Anders Frostenson

4. Kommen I herdar 2'25"

Böhmisk julvisa

5. Vallåtar från Rättvik 2'55"

Fritt efter hornblåserskan Ris Kerstin Persdotter



LEIF STRAND
CHAMBER CHOIR
JOY & SORROW

6. Se, vi gå upp till Jerusalem 2'40"

(Sv.Ps. 70:1 - 4)

Text: Paul Nilsson (1866–1951), kyrkoherde

Svensk 1600-talsmelodi ur en handskrift från Västerås 1676

7. Min själ, du måste nu glömma 4'20"

(Sv.Ps. 71:1, 3, 7, 8)

Text: Haqvin Spegel 1645–1714, ärkebiskop

Gammal svensk folkmelodi



LEIF STRAND
CHAMBER CHOIR
JOY & SORROW

B

1. Krist är uppstånden 2'15"

Mungiga: Egil Johansen

"Leis" från 1100-talet, bearb. i Wittenberg 1533

2. Dig Helge Ande bedja vi 5'15"

(Sv.Ps. 135:1 - 4)

Medeltida Text och melodi pingst-leis

Texten bearbetad av Luther och översatt av Olaus Petri

3. Veni, Sancte Spiritus 3'50"

(Sv.Ps. 132)

Ur Liber Cantus Upsaliensis. Över. E. G. Geijer

Solist: Ingrid Haking

4. Som fågelen vid ljusan dag 3'50"

(Sv.Ps. 599:3)

Text: Elle Andersdatter fritt tolkad av Anders Frostenson

Melodi: Sannolikt tysk folkmelodi från 1600-talet

5. En herrdag i höjden 2'15"

(Sv.Ps. 591:1 - 2)

Andlig visa, upptecknad i ett skillingtryck från Gävle 1783

Musik: Svensk folkmelodi, uppt. i A.A.

Afzelius" Afsked as svenska folksharpan", 1848

6. O, hur saligt att få vandra 4'20"

Text: Joel Blomqvist (1840–1930), tapetserare,
sångarpredikant

Musik: Robert Lowry (1826–1899), baptistpastor,
prof. i Brooklyn, USA



LEIF STRAND
CHAMBER CHOIR
JOY & SORROW

Leif Strands Kammarkör

började 1965; den första konserten tillsammans med jazzmusiker hölls på hösten 1967 med bl a Jan Johansson, Arne Domnérus, Rune Gustafsson, George Riedel. Sedan dess har kören — i samband med Arne Domnérus sextett — gjort ett par hundra konserter, ett flertal radio- och TV-framträdanden samt givit ut fem LP.



*LEIF STRAND
CHAMBER CHOIR
JOY & SORROW*



THE 2xHD MASTERING PROCESS



FOR THE 2xHD TRANSFER OF THIS RECORDING THE ORIGINAL 1/4", 15 IPS **CCIR** TAPE WAS PLAYED ON A **NAGRA-T** MODIFIED WITH HIGH-END TUBE PLAYBACK ELECTRONICS, WIRED WITH **OCC** SILVER CABLE FROM THE PLAYBACK HEAD DIRECT TO A **TELEFUNKEN EF806** TUBE. THE **NAGRA-T** HAS ONE OF THE BEST TRANSPORTS EVER MADE, HAVING FOUR DIRECT DRIVE MOTORS, TWO PINCH ROLLERS AND A TAPE TENSION HEAD.



WE DID AN ANALOG TRANSFER TO **DSD256 (11.2MHz)** USING **MERGING HORUS/HAPI A/D** CONVERTER AND A **dCS VIVALDI** CLOCK. EACH FORMAT (**96kHz**, **192kHz**, **DSD2.8MHz**, **DSD5.6MHz** AND **DSD11.2MHz**) WAS CREATED FROM THAT TRANSFER.

2xHD WAS CREATED BY PRODUCER/STUDIO OWNER **ANDRÉ PERRY** AND AUDIOPHILE SOUND ENGINEER **RENÉ LAFLAMME**.

PURE EMOTION
www.2xHD.com



LEIF STRAND CHAMBER CHOIR
JOY & SORROW

2xHD Mastering: René Laflamme
2xHD Executive Producer: André Perry

www.2xhd.com
www.naxos.com