

Карильон Петропавловской крепости г. Санкт-Петербурга



carillonneur

Olesya

Rostovskaya

Spanish music on carillon

Tañido Español



Испанская
музыка на
карильоне

карильонист
Олеся
Ростовская

Recorded on the carillon of State Museum of the History of St.Petersburg in 2017

Taïdo Español

Испанская музыка на карильоне

Исаак Альбенис (1860 – 1909)

- 1 Прелюд
- 2 Танго
- 3 Каталонское каприччио
из цикла “Испания”

Фернандо Обрадорс (1897 – 1945)

- 4 “Ля ми соль ля,
моя Лауреола”

Испанские песни, собранные Ф. Г. Лоркой

- 5 “Четыре погонщика мулов”
- 6 “Три мавританочки из Хаэна”
- 7 “Вива Севилья!”
- 8 “Короли в карточной колоде”

9 *Олеся Ростовская*

Серенада

Жорж Бизе (1838 – 1875)

- 10 Хабанера
- 11 Куплеты тореадора
из оперы “Кармен”

Isaac Albeniz (1860 – 1909)

- Prelude
Tango
Capricho Catalan
from “España”

Fernando J. Obradors (1897 – 1945)

“La mi sola, Laureola”

Spanish songs collected by F. G. Lorca

- “Los cuatro muleros”
“Las morillas de Jaen”
“Viva Sevilla!”
“Los reyes de la baraja”

Olesya Rostovskaya

Serenade

Georges Bizet (1838 – 1875)

- Habanera
Toreador Song
from the opera “Carmen”

Общее время звучания - 34 мин.

Total time duration - 34 min.

Переложения для карильона: 1-8, 10, 11 - О. Ростовская

Carillon arrangements by: 1-8, 10, 11 - O. Rostovskaya

2017 ©Artes Mirabiles. Все права защищены. Фонограмма предназначена для частного прослушивания, публичное использование, воспроизведение, копирование, сдача в прокат, наём, аренду, передача в эфир или по кабелю без надлежащего разрешения запрещается. По всем вопросам обращаться по адресу olesrost@yandex.ru

*Звукоинженер А. Погарский, технический
директор П. Бухтеев, дизайн О. Ростовской,
консультанты Т. Колганова и И. Шикина.
В оформлении обложки использованы фотографии
Я. Ростовской.*

*Sound engineer A. Pogarskiy, technical director
P. Boukhteev, cover design O. Rostovskaya,
consulting T. Kolganova and I. Shikina.
Photos by Y. Rostovskaya.*

ARTES MIRABILES

*Выражаем сердечную благодарность
за помощь в подготовке диска
С. И. Кондратьеву, Т. А. Чумак,
Н. Г. Соколову, А. А. Кудрявцеву
и всем нашим друзьям и единомышленникам
в Государственном музее
истории Санкт-Петербурга
Петропавловская крепость*