

Audio CD

100 anniversary of theremin

5 parts from

Olesya
Rostovskaya

Олеся Ростовская
Электронная
месса

Missa Electronica

Paschalis

Missa Electronica Paschalis

AN200010

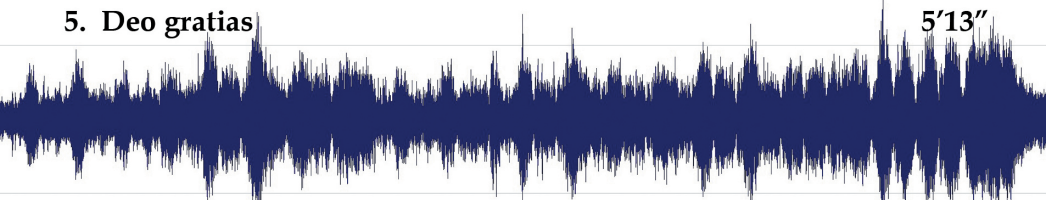


К столетию терменвокса

Olesya Rostovskaya

5 Parts from “Missa Electronica Paschalis”

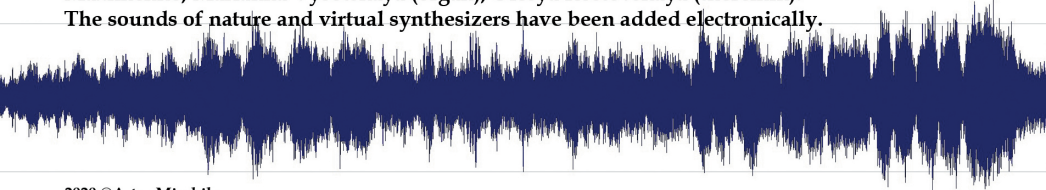
(live recording 27.04.2019, Cathedral of the Immaculate Conception of the Holy Virgin Mary in Moscow, Russia)

- | | |
|----------------|-------|
| 1. Gloria | 6'52" |
| 2. Alleluja | 3'38" |
| 3. Vidi aquam | 3'49" |
| 4. Sanctus | 4'00" |
| 5. Deo gratias | 5'13" |
- 

Selected extracts from “Missa Electronica Paschalis” for theremin, voices, organ and electronics. While this composition is not primarily intended for use as part of a church service, it might be used in this way.

The Ex Oriente Lux vocal ensemble featuring soloists Anastasia Bondareva and Dmitry Maximenko, Marianna Vysotskaya (organ), Olesya Rostovskaya (theremin).

The sounds of nature and virtual synthesizers have been added electronically.



2020 ©Artes Mirabiles.

Все права защищены. Фонограмма предназначена для частного прослушивания, публичное использование, воспроизведение, копирование, сдача в прокат, наём, аренду, передача в эфир или по кабелю без надлежащего разрешения запрещается.

По всем вопросам обращаться по адресу olesrost@yandex.ru



Marianna Vysotskaya (organ), Ex Oriente Lux vocal ensemble, Olesya Rostovskaya (theremin)



Ex Oriente Lux vocal ensemble, conductor and soloist Anastasia Bondareva, soloist Dmitry Maximenko



Marianna Vysotskaya (organ)



*Звукоинженер А. Погарский,
ассистент Д. Ковыженко,
технический директор П. Бухтеев, дизайн О. Ростовской.*

*Sound engineer A. Pogarskiy,
assistant engineer D. Kovyzenko,
technical director P. Boukhteev, cover design O. Rostovskaya.*

ARTES MIRABILES

*Выражаем сердечную благодарность сестре Валентине Новаковской
Петру Дмитриевичу Сахарову, Ольге Щединой,
Елене и Гленну Гилбертсон.*