

CARCASSI

COMPLETE SOLO GUITAR WORKS Vol. 2

3 Rondos Op.2

12 Morceaux Op.3

Variations sur "Au clair de la lune" Op.7

Six Valses Op.4

Choix d'airs Op.5

6 Contradanses Françaises Op.8

12 Morceaux Op.10

10 Petites Pièces Op.11

AGUSTÍN MARURI, guitar



E280HR

M. Carcassi



MATTEO CARCASSI, (1796-1853)

TROIS RONDOS, Op.2

(First World Recording)

1.- <i>Allegretto</i>	4:43
2.- <i>Rondo</i>	3:14
3.- <i>Allegretto non troppo</i>	4:19

DOUZE MORCEAUX, Op.3

(First World Recording)

4.- <i>Rondo</i>	1:50
5.- <i>Valse</i>	1:43
6.- <i>Larghetto</i>	2:00
7.- <i>Allegretto</i>	1:53
8.- <i>Valse</i>	0:59
9.- <i>Valse</i>	1:42
10.- <i>Valse</i>	0:51
11.- <i>Andantino grazioso</i>	3:16
12.- <i>Valse</i>	1:36
13.- <i>Rondoncino</i>	2:05
14.- <i>Allegretto</i>	2:59
15.- <i>Rondo Pastorale</i>	3:58

SIX VALSES, Op.4

(First World Recording)

16.- N°1.....	2:35
17.- N°2.....	1:55
18.- N°3.....	1:36
19.- N°4.....	2:27
20.- N°5.....	1:27
21.- N°6.....	2:32

CHOIX D'AIRES, Op.5

(First World Recording)

22.- Andantino.....	0:43
23.- Allegretto.....	1:23
24.- Allegretto.....	0:41
25.- Andantino.....	0:52
26.- Andante.....	0:43
27.- Allegretto.....	0:43
28.- Allegretto.....	0:50
29.- Andantino grazioso.....	1:01
30.- Allegretto.....	0:49
31.- Senza titolo.....	0:37
32.- Andantino.....	1:09
33.- Allegretto.....	2:04
34.- Mouvement de Valse.....	1:29
35.- Rondo.....	1:27

36.- <i>Larghetto</i>	2:13
37.- <i>Rondo</i>	1:54
38.- <i>Rondo</i>	4:03

VARIATIONS SUR “*Au clair de la lune*”, Op.7

(*First World Recording*)

39.- <i>Andante. Variations</i>	9:08
---------------------------------------	------

RECUEIL DE SIX CONTREDANCES FRANÇAISES, SIX VALSES ET DEUX AIRS VARIES, Op.8

(*First World Recording*)

40.- <i>Contre-Danse n°1</i>	1:01
41.- <i>Contre-Danse n°2</i>	0:52
42.- <i>Contre-Danse n°3</i>	1:03
43.- <i>Contre-Danse n°4</i>	0:53
44.- <i>Contre-Danse n°5</i>	1:01
45.- <i>Contre-Danse n°6</i>	1:02
46.- <i>Valse n°1</i>	1:49
47.- <i>Valse n°2</i>	1:11
48.- <i>Valse n°3</i>	1:45
49.- <i>Valse n°4</i>	1:18
50.- <i>Valse n°5</i>	1:56
51.- <i>Valse n°6</i>	1:29

52.-Thema variations sur Margine d'un Rio.....	5:19
53.-Thema variations.....	5:38
54.-Tempo di Valz.....	1:57

12 MORCEAUX , Op.10

(First World Recording)

55.-Allegretto non troppo.....	1:11
56.-Rondo.....	1:27
57.-Marche.....	2:37
58.-Rondo.....	1:36
59.-Rondo.....	1:37
60.-Valse.....	1:39
61.-Valse	1:54
62.-Valse.....	1:38
63.-Valse.....	1:46
64.-Valse.....	1:37
65.-Valse.....	1:38
66.-Theme Russe varié.....	6:59

RECEUIL DE DIX PETITES PIÈCES , Op.11

(First World Recording)

67.-Andante mosso.....	1:04
68.-Allegretto.....	1:16
69.-Allegretto.....	1:30

70.- <i>Andantino</i>	1:17
71.- <i>Andantino</i>	2:18
72.- <i>Moderato</i>	2:05
73.- <i>Valse</i>	2:13
74.- <i>Andantinograzioso</i>	2:27
75.- <i>Valse</i>	1:29
76.- <i>Thema con Variazioni</i>	3:13

T.T: 2 hours 34 minutes

AGUSTÍN MARURI, *guitar*





Recorded by **Sean Murray**, October the 7th and 8th, 2024.

Soundfield microphones.

Guitar by **Dominique Field**, (Paris, 2013)

“Romantic” guitar by **Ignacio Rozas** , *“Lacote model”*,
(Madrid, 2012)

Knobloch strings.