



HAVE

JÁNOS ÁVÉD QUARTET

LÁSZLÓ FASSANG – ZSOLT SÁRVÁRI-KOVÁCS – BALÁZS HORVÁTH

NEWS



HUNNIA RECORDS



Muzsikusként gyakran elhiszük magunkról, hogy képesek vagyunk az emberi intellektus és szakmai készségek által a zene folyamatainak alakítására, de el kell fogadnunk, hogy teljesen sosem leszünk képesek uralkodni rajtuk. Az akarat első szikrájának hatására ugyanis a zene ereje elillan, pusztá levegőrezgéssé, mesterkélt manipulációvá üresedik. A sallangoktól mentes, őszintén izzó zenei pillanat örök emlékké kövül az emlékezetben. **Ezeket a pillanatokat keressük.**

As musicians we often believe that we can control music with our own intellectual and professional skills, but we should accept that we will never dominate it. As soon as our will appears while performing, music immediately slips by, turning into resonating air molecules or meretricious manipulation. Musical moments that reflects honest straightforwardness and lack any kind of frippery can burn into our memories forever. **We do live for these moments.**



192kHz/24bit audio recording at
SuperSize Recording Studio, 6-8 July, 2015
Recorded, mixed and mastered by Dexter
Produced by Róbert Zoltán Hunka
Design by Krisztián Gál

- 
- 01 All The Things You Are
 - 02 Midsummer Night Dream
 - 03 Renew Their Strength
 - 04 The Present
 - 05 The Twelves
 - 06 The Book
 - 07 Impr#3
 - 08 "Erbarme Dich, mein Gott" aria from (Matthäus Passion BWV244)
 - 09 Sequences
 - 10 Impr#13
 - 11 χρυσότης
 - 12 All The Things You Are (Epilogue)
 - 13 Bonus track Impr#4
 - 14 Bonus track Hommagé á Keith Jarrett

János Ávéd – tenor saxophone
László Fassang – hammond organ, piano
Balázs Horváth – double bass
Zsolt Sárvári-Kovács – drums, percussions

©2016 Hunnia Records & Film Production



HUNNIA RECORDS