

Attacca World Music



My World





Bori Magyar
lead vocal / *ének*

Móni Horváth
alto and soprán saxophone, kaval, flute, vocal / *szaxofon, kaval, fuvola, ének*

Erzsébet Mészáros
violin / *hegedű*

Csaba Hetessy
piano / *zongora*

Ábel Dénes
double bass / *nagybőgő*

Zoltán Bordás
percussion: tupan, cajon, darbouka, frame drum / *ütőhangszerek*

Dániel Bodnár
dance / *tánc*

Erzsébet Mészáros
cover artwork

Attacca World Music members all come from different musical backgrounds. As a result, our music grows not only from the style, phraseology and the formal language of classical music and contemporary jazz, but also, very emphatically, draws inspiration from authentic folk music. We believe these influences make our sound more vivid, and function as cohesive force in our band. Our inspiration and guide is partly the folk music of the Carpathian Basin, particularly the pure source of Hungarian peasant music, which was extensively researched by Béla Bartók and Zoltán Kodály, and partly the 20th century works of these two composers. Choreographed dance also appears in our music, accompanying some of our tracks. It represents different regional dances which have been part of our folk culture and traditions for centuries.

Csaba Hetessy

Attacca artistic director, composer

Az Attacca World Music együttes tagjai különböző zenei területekről érkeztek. Ennek köszönhetően a klasszikus zene és a kortárs-jazz formanyelve, eszközei, kifejezőmódja mellett – a kompozíciós gondolkodás mentén – zenénkben hangsúlyosan jelenik meg az autentikus népzene is. Hisszük, hogy mindezek színesítik az összhangzást, s egyben kohézióként működnek zenekarunkban. A Kárpát-medence népzenei, s ezen belül a Bartók Béla és Kodály Zoltán által is kutatott magyar parasztzene tiszta forrása számunkra útmutató és inspiráció egyben, hasonlóan a két zeneszerző XX. századi műveihez. Zenénkben megjelenik a koreografált tánc, néhány saját zenei anyaghoz komponálva. Utalva ezzel különböző tájegységek táncaira, melyek évszázadok óta részei a népi kultúránknak, a hagyományainknak.

Hetessy Csaba

Attacca művészeti vezető, zeneszerző



Attacca World Music – My World

01. Bravado <i>Virtus</i>	03:00
02. Lad Dance <i>Legényes</i>	02:57
03. From Darkness to Light <i>Sötétből világosba</i>	04:31
04. Where Are You? <i>Merre vagy?</i>	06:07
05. Betyárs <i>Betyárok</i>	03:21
06. Until Then, I Loved You My Baby <i>Addig babám szerettelek</i>	03:53
07. I'm Leaving <i>s Úgy elmegyek... (trad.)</i>	05:09
08. Wine Song <i>Bordal</i>	01:16
09. Stick Dance <i>Botas</i>	04:08
10. Slow and Fast Hungarian Folk Dance of Gyimes <i>Gyimesi lassú és sebes magyaros (trad.)</i>	02:20
11. On the Way Home <i>Hazafelé</i>	05:04
12. My World <i>Világom</i>	02:28
13. First of All, About Spring <i>Elsőben is az kikeletről</i>	04:20
14. Jumping Dance <i>Ugrós</i>	05:02
15. Where Are We Going? <i>Nereye gidiyoruz?</i>	04:35
16. Inci's Book: Inci I. <i>Inci könyve: Inci I.</i>	00:52
Total Time:	57:53

Music composed by Béla Bartók (8), Pál Esterházy (13), Ahmed Adnan Saygun (16),
Csaba Hetessy (1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 12, 14, 15)
Music arranged by Csaba Hetessy (7, 8, 13, 16)
Turkish words: Bálint Szeiler (15)

Recorded at: SuperSize Recording, 11-12 July, 2020

Sound Engineers: András Makay

Recorded audio format: 192/24

Photo: Zsolt Majnik

Producer: Hunka Róbert Zoltán

©©2020 Hunnia Records & Film Production

www.hunniarecords.com

HRES2011



HUNNIA RECORDS