

Recording engineer: Giulio Cesare Ricci
Recording assistant: Paola Liberato
Photos by Paola Liberato



* Valve microphones: Neumann U47, U48, M49
Mike pre-amplifiers, cables (line, microphone, supply): Signorici
DSD Workstation operator: Giulio Cesare Ricci
Recorded in stereo DSD on the Pyramix Recorder using dCS A/D
and D/A converters
A&R and Il Castello property manager: Alfred Kramer

** Valve microphones: Neumann U47, M49
Advanced mike pre-amplifiers: Nagra
cables (line, microphone, supply): Signorici
Recorded using Nagra 4s 38 cm/sec 1/4 inch

*** Valve microphones: Neumann U47, U48, M49
Advanced mike pre-amplifiers: Signorici
cables (line, microphone, supply): Signorici
Recorded using Nagra 4s 38 cm/sec 1/4 inch

La masterizzazione per il SuperAudioCD è stata effettuata da Giulio Cesare Ricci
utilizzando il sistema Signorici interamente analogico e valvolare.
Il Master DSD è stato realizzato utilizzando un convertitore dCS A/D Converter.

JAZZ Recordings fonè Anniversary



1 DARKTOWN STRUTTER'S BALL 4'20" S. Brooks

da GIRL OF MY DREAMS

Vittorio Castelli clarinetto e canto, Andrea Sirna sax tenore e canto,
Giacomo Marson tromba, Nino Frasio sousaphone, Giorgio Alderighi banjo

Recording date 20th, 21st October 2000 - Campiglia Marittima (LI)

Teatro Comunale dei Concoridi **

2 THE LADY IS A TRAMP 2'07" L. Hart, R. Rodgers

da JUST FOR A WHILE

Gaby Cole voce, Marco Pezzenati percussioni

Recording date 11th, 12th July 2000 - Posillipo (NA), Villa Clementina

ex Villa Savarese ***

3 CARLO ALBERTO ROSSI MEDLEY 8'11" C. A. Rossi

E SE DOMANI

AMORE BACIAMI

MON PAIS

'NA VOCE, 'NA CHITARRA

CONOSCI MIA CUGINA

da ITALIAN BIG BAND - arr: Marco Renzi

ITALIAN BIG BAND, Marco Renzi direttore

Recording date 1994 - Atri (TE), Teatro Comunale **

4 TURN OUT THE STARS 6'11" B. Evans

da LA NOTTE

Enzo Pietropaoli contrabbasso, Battista Lena chitarre,

Fulvio Sigurtà tromba e flicorno

Recording date August 2012 - Volterra (PI), Teatro Persio Flacco *

5 ISN'T IT ROMANTIC 7'15" R. Rodgers

da I COULD WRITE A BOOK

Scott Hamilton sax, Andrea Pozza piano

Recording date October 2013 - Certaldo Alto (FI), Hotel Il Castello

Palazzo di Scoto di Semifonte *

6 DON'T WORRY 'BOUT ME 7'28" R. Bloom

da WHO CARES?

Scott Hamilton sax, Andrea Pozza piano

Recording date October 2013 - Certaldo Alto (FI), Hotel Il Castello

Palazzo di Scoto di Semifonte *

7 JUST LIKE A WOMAN 2'32" B. Dylan

da SOLO

Enzo Pietropaoli contrabbasso

Recording date October 2014 - Peccioli (PI), Pieve del Convento dei Cappuccini *

8 HIGH AND DRY 3'50" Radiohead

da DOS

Eleonora Bianchini voce, Enzo Pietropaoli contrabbasso

Recording date October 2014 - Peccioli (PI), Pieve del Convento dei Cappuccini *

9 PARIS BLUES 4'59" E. D. Ellington

da PARIS BLUES

Riccardo Zegna piano, Giampaolo Casati tromba, cornetta, flicorno

Recording date February 2015 - Certaldo Alto (FI), Hotel Il Castello

Palazzo di Scoto di Semifonte *

10 LADIES LULLABY 5'48" J. Green

da BEAN AND THE BOYS

Scott Hamilton sax, Paolo Birro piano, Alfred Kramer drums

Recording date March 2015 - Certaldo Alto (FI), Hotel Il Castello

Palazzo di Scoto di Semifonte *

11 OYASIN 5'13" P. Alfonsi

da ALMA

Peo Alfonsi, chitarra

Recording date 31st March, 1st April 2015 - Certaldo Alto (FI),

Hotel Il Castello - Palazzo di Scoto di Semifonte *

12 ON A MISTY NIGHT 6'41" T. Dameron

da CASTELLO NIGHTS

Paolo Birro piano, Aldo Zunino bass, Alfred Kramer drums

Recording date November 2016 - Certaldo Alto (FI)

Hotel Il Castello - Palazzo di Scoto di Semifonte *

13 BRAVA 3'38" B. Canfora

da DOS IN SIGHT

Eleonora Bianchini voce, Enzo Pietropaoli contrabbasso

Recording date 7th, 8th November 2015 - Pontedera (PI), Museo Piaggio Auditorium *

14 SE TODOS FOSSEM IGUAIS A VOCE 4'15" A. C. Jobim, V. De Moraes

da Ballads for Audiophiles

Scott Hamilton sax, Paolo Birro piano, Aldo Zunino bass, Alfred Kramer drums

Recording date November 2016 - Certaldo Alto (FI), Hotel Il Castello

Palazzo di Scoto di Semifonte *

15 SUITE 4 6'51" F. Mesolella

da TAXIDI

Fausto Mesolella guitar and loop pedal

Recording date 14th, 15th October 2016 - Certaldo Alto (FI), Hotel Il Castello

Palazzo di Scoto di Semifonte *

As no editing has been made, all the tracks on this record are heard as they were performed