

Produzione artistica ed esecutiva: Petra Magoni e Ferruccio Spinetti
Coordinamento generale: Bubba Music
Petra Magoni: voce
Ferruccio Spinetti: contrabbasso
Registrato dal vivo il 16/09/2016 da Alessio Lotti presso il Teatro Comunale di Vicenza
Mixato e masterizzato da Christian Lindemann presso IndiePendente Studio

Illustrazione: Giuseppe Cristiano.

Management e booking per Bubba Music: Antonella Bubba
info@bubbamusic.it - www.bubbamusic.it

Verso Sud è un concerto che abbiamo tenuto qualche mese fa nel Teatro Comunale di Vicenza; un evento unico creato appositamente per il Festival Musica delle Tradizioni.

Verso Sud è un viaggio nel sud musicale dell'Italia e del mondo in puro stile Musica Nuda e cioè 'Istinto' e 'Libertà' sia nello scegliere il repertorio sia nel modo di interpretarlo, con leggerezza ma mai senza rispetto.

Verso Sud è adesso questo disco che avete tra le mani. Speriamo lo amiate come lo amiamo noi perché è la fotografia di un concerto sincero e appassionato, di un viaggio entusiasmante verso... Sud!
Petra & Ferruccio

Grazie a Ilaria Fantin, alla Società del Quartetto di Vicenza e alla Fondazione Teatro Comunale di Vicenza. Grazie Fausto.

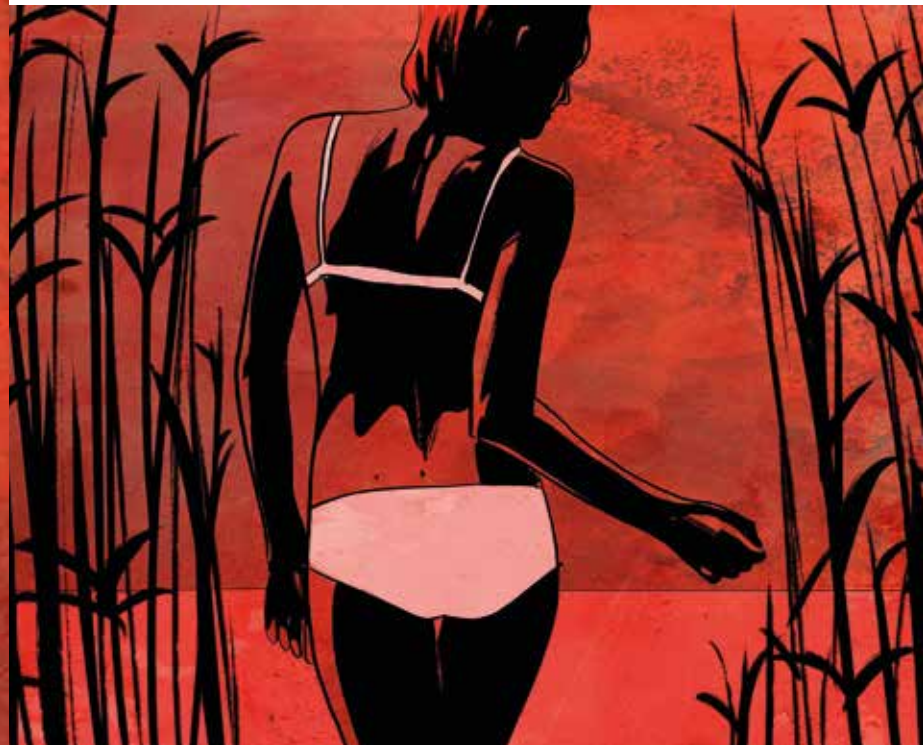
Nel 2014 ho pensato, in qualità di liutista, di scrivere a Petra, una delle mie cantanti predilette, per proporre una collaborazione. La risposta è arrivata ed è nata un'intensa relazione artistica ed anche un'inseparabile amicizia. Quando poi ho pensato di dedicare l'edizione 2016 alla grande tradizione della canzone italiana, affascinata dai magnifici libri di Ernesto de Martino e da un periodo di ascolti dedicati alle intramontabili melodie napoletane, è stato naturale pensare a Musica Nuda e alla loro forza espressiva. Il risultato è stato un concerto coinvolgente di cui questo disco è testimonianza.

Ilaria Fantin

MUSICA NUDA

petra magoni & ferruccio spinetti

VERSO SUD



1 I giorni di festa 4:04

(Ziccardi)

Edizioni: Fuoristagione Ed. Mus. -
Universal Music Publishing Ricordi Srl

2 L'amore arancione 3:35

(Tronco-Di Riso)

Edizioni: Accordo Ed.Musicali-Cam-Movimento-Musicace-
Prima O Poi-Radiofandango.

3 Disamistade 4.23

(De André-Fossati)

Edizioni: Il Volatore Ed.Mus.-Nuvole Ed.Mus.-
Universal Music Publishing Ricordi Srl

4 Samba e amore 4.07

(Buarque-Bardotti)

Edizioni: Marola Edicoes Musicais Ltda

5 Amazing Grace 3.32

Tradizionale

6 Intro amara terra 1.17

(Spinetti-Magoni)

Edizioni: Prima O Poi-Ala Bianca

7 Amara terra mia 3.16

(Modugno-Bonaccorti)

Edizioni: Universal Music Publishing Ricordi Srl

8 Passione 3.43

(Bovio-Tagliaferri-Valente)

Siae

9 Verso sud 1.47

(Spinetti)

Edizioni: Prima O Poi-Ala Bianca

10 Caruso 5.19

(Dalla)

Edizioni: Universal Music Publishing
Ricordi Srl-Emi Music Publishing Italia Srl

11 Fronne 3.09

(Spinetti-Ciarabella)

Edizioni: Little Bonsai-Movimento-Musicace-Prima O Poi

12 Io so 2.10

(Spinetti) "Io So Che Ti Amerò" Poesia

Edizioni: Prima O Poi - Ala Bianca

13 Io so che ti amerò (eu sei que vou te amar) 1.30
(Sergio Bardotti - Antônio Carlos Jobim - Vinicius De Moraes)

Siae

14 Anema E Core 1.42

(Salve D'esposito / Tito Manlio)

Siae

15 Abbasso il contrabbasso 3.54

(Carosone-Fiorentini)

Edizioni: Edizioni Universal Da Verificare

16 Vuelvo al sur 4.22

(Astor Piazzolla, Fernando Solanas)

Siae

17 Te voglio bene assaje 4.44

(Ignoto, Attribuita A Raffaele Sacco..Anno 1839..)

Siae

Bonus Track

18 O sole mio - Fausto e Ferruccio 2.32

(Giovanni Capurro, Eduardo Di Capua, Alfredo Mazzucchi)

Siae